PRIMER CONVENIO MODIFICATORIO AL CONTRATO DE COPRODUCCIÓN NO. COP-003-2023 QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, **LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C. V.,** REPRESENTADA POR LA **DRA. GALIA VIANKA ROBLES SANTANA**, DIRECTORA GENERAL, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ COMO **"EL CENTRO",** Y POR OTRA PARTE **CENTRO DE INVESTIGACIÓN, PRODUCCIÓN Y DIVULGACIÓN DE ARTE ESCÉNICO TEATRO EN EL INCENDIO, A. C.,** REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR LA **C. MARCELA ELIZABETH DURAN MULIA,** A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ **"EL PRODUCTOR"**, Y QUIENES EN CONJUNTO SE LES DENOMINARÁ COMO **"LAS PARTES",** SUJETÁNDOSE AL TENOR DE LOS ANTECEDENTES, DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

A N T E C E D E N T E S:

I. En fecha **02 de enero de 2023**, **"LAS PARTES"** celebraron el **CONTRATO DE COPRODUCCIÓN BAJO EL FOLIO NO. COP-003-2023,** en lo sucesivo **"EL CONTRATO ORIGINAL"**, con el objeto de que **"LAS PARTES"** conjuntaran esfuerzos para llevar a cabo la coproducción para realizar la siguiente actividad: **1) *"Taller Entrenamiento Intensivo en el Incendio"***, por parte de la *Compañía Centro de Investigación, Producción y Divulgación de Arte Escénico Teatro en el Incendio, A. C.*, en las instalaciones de **"EL CENTRO"**.

D E C L A R A C I O N E S:

I. **DECLARAN "LAS PARTES"** que es su voluntad celebrar el presente instrumento a efecto hacer un primer adendum a **"EL CONTRATO ORIGINAL",** para efecto de actualizar el objeto del contrato original y específicamente las actividades que se desarrollaran por parte de **"EL PRODUCTOR"**, ya que se llevaran a cabo dos actividades más: ***2) "Taller Teatro con Niños"*** *y* ***3) "Actuación para personas Mayores".***

II. Declaran **"LAS PARTES"** que se sujetan al tenor de las siguientes:

C L Á U S U L A S:

PRIMERA. – OBJETO. - PRIMERA. OBJETO. -
"LAS PARTES" para el logro de los objetivos en común, celebran el presente instrumento que tiene como finalidad conjuntar esfuerzos para llevar a cabo la coproducción para la presentación de las actividades siguientes: ***1) "Taller Entrenamiento Intensivo en el Incendio"***, ***2) "Taller Teatro con Niños"*** *y* ***3) "Actuación para personas Mayores",*** por parte de la Compañía *Centro de Investigación, Producción y Divulgación de Arte Escénico Teatro en el Incendio, A. C.*, actividades que se desarrollaran de conformidad con el siguiente calendario y descripción:

ACTIVIDAD:	FECHA Y LUGAR:	TOTAL, DE INSCRIPCIONES:	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:
1) ***"Taller Entrenamiento Intensivo en el Incendio"***	**Fecha:** del **16 de enero al 27 de enero de 2023.** **Lugar: Salón de Ensayos 2** de **"EL CENTRO"**.	Limitado a **25 inscripciones**.	Curso intensivo de formación interdisciplinar para la escena contemporánea; se impartirán clases de actuación, improvisación, entrenamiento corporal y lenguaje escénico.
2) ***"Taller de Teatro con Niños"***	**Fecha:** lunes y miércoles iniciando el **6 de febrero al 26 de abril de 2023** y del **4 de septiembre al 22 de noviembre de 2023**. **Horario:** de 16:00 a 19:00 h. **Lugar: Salón de Ensayos 2**, de **"EL CENTRO"**.	Limitado a **25 inscripciones.**	Dirigido a niñas, niños y adolescentes de 9 a 14 años. Objetivo: desarrollar habilidades escénicas y propiciar la expresión de los niños por medio del arte teatral, a través de clases de actuación y de experiencias creativas en grupo
3) ***"Actuación para personas Mayores"***	**Fecha: 4 de febrero al 29 de abril del 2023** y del **2 de septiembre al 25 de noviembre de 2023**. **Horario:** de **10:00 a las 13:00 h.** **Lugar: Salón de Ensayos 2**, de **"EL CENTRO"**.	Limitado a **25 Inscripciones.**	

[redacted]

SEGUNDA. "LAS PARTES" acuerdan que para efectos del presente instrumento y debido a los eventos artísticos a desarrollarse, el costo del boletaje para las actividades descritas en la cláusula primera será de conformidad con lo siguiente:

ACTIVIDAD:	COSTO DE LA INSCRIPCIÓN O BOLETAJE POR LA ACTIVIDAD
1) **"Taller Entrenamiento Intensivo en el Incendio"**	• Costo de inscripción por el taller, para público en general: **$1,200.00 M. N. (MIL DOSCIENTOS PESOS 00/100 MONEDA NACIONAL).**
2) **"Taller de Teatro con Niños"**	• Costo de la mensualidad, para el público en general: **$980.00 M. N. (NOVECIENTOS OCHENTA PESOS 00/100 MONEDA NACIONAL).**
3) **"Actuación para personas Mayores"**	• Costo de la mensualidad, para el público en general: **$680.00 M. N. (SEISCIENTOS OCHENTA PESOS 00/100 MONEDA NACIONAL).**

SEGUNDA BIS. – Los boletos para las inscripciones serán impresos por **"EL CENTRO"** y vendidos a través de sus taquillas.

SEGUNDA TER. – Se otorgarán 2 becas del 50% a **"EL CENTRO"**, únicamente para el "Taller de Teatro con Niños".

TERCERA. DEL REPARTO DE LOS INGRESOS. -
"LAS PARTES" acuerdan que, por la presentación de las actividades mencionadas en la cláusula primera del presente instrumento jurídico, la distribución de los ingresos se llevará a cabo de la siguiente manera:

- **"Taller Entrenamiento Intensivo en el Incendio"**, con una división de ingresos del **70%** para **"EL PRODUCTOR"** y un **30%** para **"EL CENTRO"**.
- **"Taller de Teatro con Niños"**, con una división de ingresos del **70%** para **"EL PRODUCTOR"** y un **30%** para **"EL CENTRO"**.
- **"Actuación para personas Mayores"**, con una división de ingresos del **70%** para **"EL PRODUCTOR"** y un **30%** para **"EL CENTRO"**.

CUARTA. FACTURACIÓN. -
Lo recaudado en la taquilla de **"EL CENTRO"** por las actividades establecidas en la cláusula primera, será distribuido de acuerdo con lo estipulado en la cláusula tercera del presente contrato, lo correspondiente a **"EL PRODUCTOR"** será depositado posteriormente al corte por los ingresos totales por cada actividad, para su liquidación.

"EL PRODUCTOR" se obliga a expedir una factura a público en general por el **100% (cien por ciento)** de los ingresos percibidos en la taquilla por la actividad, por el concepto de boletaje vendido y según los costos descritos en la **CLAUSULA SEGUNDA** del presente instrumento jurídico.

"EL CENTRO" emitirá a **"EL PRODUCTOR"** una factura por el porcentaje que le corresponderá de los ingresos obtenidos por cada actividad, según lo estipulado en la cláusula tercera, como se establece a continuación:

1) Por el **"Taller Entrenamiento Intensivo en el Incendio"**, emitirá una factura por el **30% (TREINTA POR CIENTO)** de los ingresos obtenidos.
2) Por el **"Taller de Teatro con Niños"**, emitirá una factura por el **30% (TREINTA POR CIENTO)** de los ingresos obtenidos.
3) Por el taller de **"Actuación para Personas Mayores"**, emitirá una factura por el **30% (TREINTA POR CIENTO)** de los ingresos obtenidos.

Esta se emitirá por el concepto de inscripciones vendidas según lo descrito en la **CLÁUSULA SEGUNDA** del presente instrumento jurídico.

QUINTA. "LAS PARTES" convienen que todas y cada una de las disposiciones de **"EL CONTRATO ORIGINAL"** que no fueron modificadas mediante el presente convenio, seguirán surtiendo plenamente sus efectos, obligándose **"LAS PARTES"** en tales términos.

LEÍDO QUE FUE EL PRESENTE INSTRUMENTO, POR **"LAS PARTES"** LO FIRMAN POR DUPLICADO EN PRESENCIA DE DOS TESTIGOS EN LA CIUDAD DE TIJUANA, BAJA CALIFORNIA, A 18 DE ENERO DEL 2022.

"EL CENTRO"	**"EL PRODUCTOR"**
DRA. GALIA VIANKA ROBLES SANTANA **DIRECTORA GENERAL**	**C. MARCELA ELIZABETH DURAN MULIA** **REPRESENTANTE LEGAL**

TESTIGOS

C.P. IVETTE GISELA VÁSQUEZ GONZÁLEZ **SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN**	**LIC. JORGE MEDINA PADILLA** **SUBDIRECTOR DE PROMOCIÓN CULTURAL**

LA PRESENTE HOJA DE FIRMAS FORMA PARTE INTEGRANTE DEL **PRIMER CONVENIO MODIFICATORIO COP-003-2023-C1** AL **CONTRATO DE COPRODUCCIÓN BAJO EL FOLIO NO. COP-003-2023** CELEBRADO ENTRE LA **COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V.**, Y EL **CENTRO DE INVESTIGACIÓN, PRODUCCIÓN Y DIVULGACIÓN DE ARTE ESCÉNICO TEATRO EN EL INCENDIO, A.C.**